

Ниже подписавшійся симъ. извѣщаетъ, что
на возвратъ своемъ изъ Ст.-Петербурга сюда при-
быль и во Вторникъ 31 сего Маія въ Залъ Ратуши
на изобрѣтенныхъ и сдѣланныхъ имъ же самимъ
инструментахъ:

Гармонихордъ, Симфоніонъ,
Хордавлодіонъ, Салпингіонъ
и Трубачъ-Автоматъ

будеть имѣть честь дать

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕРЪ.

Цѣна билетамъ: для нумерован. мѣста I. р. с. 50 к.

Паркета . . . I. р. —

Балкона 50 к.

Билеты можно получать въ магазинъ Г-на Фіо-
рентини и въ кассѣ при входѣ въ залу.

Подробнѣйшія описанія сихъ инструментовъ
и ихъ дѣйствій находятся во всѣхъ музыкальныхъ
газетахъ: въ Conversations lexicon Брокгауза подъ
статьею *Кауфманъ*, въ Петербургской Академи-
ческой газетѣ 1838 N. 9 и 24, въ Сѣверной Пчелѣ
N. 27 на 1838 годъ и въ Рижскомъ Наблюдателѣ N.
4685 и проч.

О подробностяхъ игры объявлено будетъ особен-
ными афишами.

Фридрихъ Кауфманъ Акустикъ изъ Дрездена.

Niżej podpisany ninieysząc zawiadamia, iż po-
wracając z St-Petersburga przybył tu, i we Wtorek
dnia 31 terażn. Maja, w Sali Ratuszowej, na wy-
nalezionych i przygotowanych przez siebie instru-
mentach:

Harmonichordzie, Symfonio-
nie, Chordaulodionie, Salpin-
gionie i Trębaczu-Automacie

będzie miał honor dać

MUZYCZNĄ WIECZORNĄ ZABAWĘ.

Cena biletow: na miejsce numerowane R. Sr. 1 k. 50.

Parter 1 —

Galerya 50.

Biletow dostać można w Sklepie P. Fiorentynie-
go, i w kassie przy weyściu do Sali.

Szczegółowe opisanie tych instrumentow i ich
własności, znajduje się we wszystkich muzycznych
Gazetach: w Conversations Lexicon Brokhauza pod
artykułem *Kaufmann*, w Petersburskiej Akade-
mickiej gazecie 1838 r. N. 9 i 24, w Północney Pszczo-
le N. 27 na 1838 rok, i w Ryskim Dostrzegaczu N.
4685 i t. d.

O szczegółach grania, będzie ogłoszono przez o-
sobne Afisze. Fridrich Kaufmann Akustyk z Drezna.

Muz. DZS 2, 3

Muz. DZS 20 7 SZ 2/3

Bibl. Jag.